



1945 LES ENNUIS DE M. TRAVET (La miserie del signor Travet) de M. Soldati avec Laura Gore



1948 LE CRIME DE GIOVANNI EPISCOPO (Il Delitto di G. Episcopo) d'A. Lattuada avec Y. Sanson, A. Fabrizi



1950 TOTÒ ET LES ROIS DE ROME (Totò e i re di Roma) de Steno & M. Monicelli avec Totò



1952 COURRIER DU CŒUR (Lo Sceicco bianco) de Federico Fellini avec Brunella Bovo



1953 LES VITELLONI (I Vitelloni) de Federico Fellini avec Claude Farel



1953 DEUX NUITS AVEC CLÉOPÂTRE (Due Notti con Cleopatra) de M. Mattoli avec Sophia Loren



1954 LE SIGNE DE VÉNUS (Il Segno di Venere) de Dino Risi avec Franca Valeri



1954 LES GAJETÉS DE L'ESCADRON (L'Allegro Squadrone) de Paolo Moffa avec S. Pampanini



1954 LE SÉDUCTEUR (Il Seduttore) de Franco Rossi avec Lea Padovani



1954 LE MARIAGE (Il Matrimonio) d'Antonio Petrucci avec Vittorio De Sica



1955 UN HÉROS DE NOTRE TEMPS (Eroe dei nostri tempi) de Mario Monicelli avec Giovanna Ralli



1955 LA BELLE DE ROME (La Bella di Roma) de Luigi Comencini avec Silvana Pampanini



1955 LE CÉLIBATAIRE (Io Scapolo) d'Antonio Pietrangeli avec Madeleine Fischer



1956 LES WEEK-ENDS DE NÉRON (Mio figlio Nerone) de Steno avec Gloria Swanson



1957 MADAME, LE COMTE, LA BONNE ET MOI (Il conte Max) de G. Bianchi avec V. De Sica



1957 L'ADIEU AUX ARMES (A Farewell to Arms) de Charles Vidor avec Rock Hudson, V. De Sica



1957 LE SEPTIÈME CIEL de Raymond Bernard avec Danielle Darrieux



1957 FORTUNELLA (Fortunella) d'Edouardo De Filippo avec Giulietta Masina



1957 LE MARI (Il Marito) de Nanni Loy, Fernando Palacios, Gianni Puccini avec Aurora Bautista



1958 FEMMES D'UN ÉTÉ (Racconti d'estate) de Gianni Franciolini avec Dany Carrel



1958 L'ENFER DANS LA VILLE (Nella città l'inferno) de Renato Castellani avec Giulietta Masina



1958 VENISE, LA LUNE ET TOI (Venezia, la Luna e te) de Dino Risi avec Ingeborg Schoner



1959 BRÈVES AMOURS (Vacanze d'inverno) de C. Mastrocicque avec Eleonora Rossi-Drago



1959 LES COLPORTEURS (I Magliari) de Francesco Rosi avec Belinda Lee, Renato Salvatori



1959 LA GRANDE GUERRE (La grande Guerra) de Mario Monicelli avec Vittorio Gassman



1959 LE MIROIR AUX ALOUETTES (Costa Azzura) de Vittorio Sala avec Giovanna Ralli



1959 LE VEUF (Il Vedovo) de Dino Risi avec Franca Valeri



1960 GASTONE (Gastone) de Mario Bonnard avec Anna-Maria Ferrero



1960 L'AGENT (Il Vigile) de Luigi Zampa avec Franco Di Trocchio



1960 LA GRANDE PAGAILLE (Tutti a Casa) de Luigi Comencini avec Martin Balsam



1961 UNE VIE DIFFICILE (Una Vita difficile) de Dino Risi avec Lea Massari



1962 LE COMMISSAIRE (Il Commissario) de Luigi Comencini avec Franca Tamantini



1964 LE DISQUE VOLANT (Il Disco volante) de Tinto Brass avec Monica Vitti



1964 LES TROIS VISAGES (I tre Voli/Latini Lover) de Franco Indovina avec Soraya



1966 LES SORCIÈRES (Le Streghe/Senso civico) de Mauro Bolognini avec Silvana Mangano



1968 NOS HÉROS RÉUSSIRONT-ILS À RETROUVER LEUR AMI... d'Ettore Scola avec Bernard Blier



1969 CONTESTATION GÉNÉRALE (Contestazione generale) de Luigi Zampa avec Marina Vlady



1971 BELLE ET HONNÊTE (Bello, onesto, emigrato) de Luigi Zampa avec Claudia Cardinale



1972 LA PLUS BELLE SOIRÉE DE MA VIE (La più bella serata della mia vita) d'E. Scola avec Janet Agren



1972 L'ARGENT DE LA VIEILLE (Lo scopone scientifico) de L. Comencini avec Bette Davis



1973 POUSSIÈRE D'ÉTOILE (Polvere di stelle) d'Alberto Sordi avec Monica Vitti



1976 LA FIANCÉE DE L'ÉVÊQUE (Quelle strane occasioni) de L. Comencini avec Stefania Sandrelli



1976 UN BOURGEOIS TOUT PETIT, PETIT (Un borghese piccolo, piccolo) de M. Monicelli avec Romolo Valli



1977 LES NOUVEAUX MONSTRES (I nuovi Mostri) de M. Monicelli, D. Risi, E. Scola



1978 LE TÉMOIN de Jean-Pierre Mocky avec Philippe Noiret



1989 L'AVARE (L'Avaro) de Tonino Cervi avec Laura Antonelli



1990 AU NOM DU PEUPLE SOUVERAIN (Il nome del popolo scوران) de L. Magni avec Serena Grandi



1993 NESTORE, L'ULTIMA CORSA d'Alberto Sordi avec Matteo Ripaldi